

Guatemala 03 de Marzo de 2021

Señor  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Presente

Señor Mijangos:

Me dirijo a usted atentamente para presentar el informe de actividades que se realizó durante la fechas estipuladas de acuerdo al Contrato Administrativo No. DGA-119-189-2021 y Resolución VC-DGA-009-2021, por Servicios Técnicos, correspondiente al primer producto e informe.

**Actividades Realizadas**

- 1) Diseño de material digital de difusión de las 17 Escuelas Nacionales de Arte y los 9 Conservatorios de Música.
- 2) Diseño, armado y diagramación de material digital de difusión institucional del proyecto de orquesta juveniles.
- 4) Diseño de material digital de difusión institucional del proyecto de academias comunitarias de arte.
- 5) Otras actividades afines a su contrato que le sean asignadas por la autoridad superior.

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES  
DIANA NOHEMÍ CASTRO MORALES  
FEBRERO A MARZO 2021**

<b>Fecha</b>	<b>Actividad</b>	<b>Responsable</b>
15/02/2021 - 20/02/2021	Campaña de Inscripciones 2021 para Formación Artística	Nohemí Castro
15/02/2021 - 18/02/2021	Diseño de material de difusión de artes para los 9 Conservatorios de Música	Nohemí Castro
22/02/2021 - 24/02/2021	Diseño, armado y diagramación de material digital de difusión institucional del proyecto Orquesta Juveniles.	Nohemí Castro
25/02/2021 - 28/02/2021	Diseño de artes para las 17 Escuelas Nacionales de Arte material digital de difusión institucional del proyecto de academias comunitarias de arte.	Nohemí Castro
08/03/2021	Campaña informativa digital y material impreso para la Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"	Nohemí Castro
01/03/2021 - 03/03/2021	Campaña digital Obras en Movimiento para Dirección Artística	Nohemí Castro
19/02/2021 - 26/02/2021	Portadas para Escuelas Nacionales de Facebook y Formación Artística.	Nohemí Castro
17/03/2021	Toma de fotografías para carné de estudiantes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	Nohemí Castro
22/03/2021	Diseño de frases célebres para las 4 Escuelas Nacionales, ENAD, ENAP, ENDANZA, CNM.	Nohemí Castro
4/03/2021	Campaña digital en conmemoración en el Día de la Mujer "Artistas guatemaltecas"	Nohemí Castro
15/03/2021 - 17/03/2021	Diseño de invitación para la exposición "Legado y Trascendencia" de la ENAP y diplomas.	
11/03/2021	Diseño de banners para la Biblioteca "Mario Monteforte Toledo" ENAP	Nohemí Castro
23/03/2021	Afiches para ENAP	Nohemí Castro
18/03/2021	Rediseño de logotipo para el Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	Nohemí Castro
23/03/2021	Entrega de diseño de carnés para estudiantes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla "	Nohemí Castro

DIANA NOHEMÍ CASTRO MORALES

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Diseño de material gráfico comunicacional en formato digital en varios tamaños para el proceso de inscripciones de las 17 escuelas de arte y 9 conservatorios que contengan requisitos de ingreso, especialidades, grado académico, horario, información institucional.

A) Se utilizaron algunos vectores sin derechos de autor e imágenes brindadas por Formación Artística, modificadas en el programa de edición Photoshop cc de la línea Adobe.

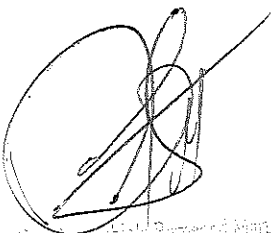
B) Los artes fueron enviados para su respectiva revisión, y se realizaron las modificaciones solicitadas.

C) Se elaboraron un total de 34 publicaciones para redes sociales, de 1080 x 1080 pixeles . Además, sus respectivas historias para Instagram y Facebook, de 1920 x 1080 pixeles. Se realizó 1 afiche de 17x11" (tabloide), 1 trifoliar tamaño 11x8.5" (oficio) y volantes media carta (8.5x5.5) los cuales fueron elaborados bajo los estándares establecidos por el despacho superior.

**DIANA NOHEMÍ CASTRO MORALES**



**VoBo**



Licda. Carolina Fabiola Barrantes Martínez  
Directora Técnica II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-BACUDE-

## Artes de la Escuela de Arte del Centro Cultural de Escuintla


Modalidad:  Virtual

*artes visuales*

### Requisitos de inscripción







-  Tener entre 12 y 17 años de edad.
-  Certificado de 6to primaria.
-  Certificación de la partida de nacimiento.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



 GOBIERNO DE GUATEMALA  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE


Modalidad:  Virtual


*artes visuales*

### Requisitos de inscripción

-  Tener entre 12 y 17 años de edad.
-  Certificado de 6to primaria.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renep.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA  
 MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

 GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  Virtual








## Escuela de Arte del Centro Cultural de Escuintla

**Título a obtener:** Técnico Artístico

**Aprende:**

- Dibujo
- Pintura
- Escultura

**Duración:** 3 años

 [Facebook](#)  
 [Instagram](#)  
 [Twitter](#)  
 [YouTube](#)  
 [WhatsApp](#)  
 [Email](#)  
 [Phone](#)

 GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  Virtual

## Inscríbete este 2021


### Escuela de Arte del Centro Cultural de Escuintla

**Título a obtener:** Técnico Artístico

**Aprende:**

- Dibujo
- Pintura
- Escultura

**Duración:** 3 años

 [Facebook](#)  
 [Instagram](#)  
 [Twitter](#)  
 [YouTube](#)  
 [WhatsApp](#)  
 [Email](#)  
 [Phone](#)

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela de Arte del Centro Cultural de Escuintla

#### • GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la pintura y artes plásticas.

#### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos artísticos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

Artes de la Escuela de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"


Modalidad:  Virtual

*teatro*

## Requisitos de inscripción







-  Ser menor de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  1 fotografía del estudiante.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  Diploma o certificado de aprobación de tercero básico.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.





Modalidad:  Virtual


*teatro*

## Requisitos de inscripción


-  Ser menor de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Certificado o diploma de 3ro básico.
-  Fotocopia de DPI de padre o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.






Modalidad:  Virtual

## Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"




**Título a obtener:** Bachillerato en Arte con Especialización en Actuación

**Duración:** 3 años




*teatro*

## Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"



**Título a obtener:** Bachillerato en Arte con Especialización en Actuación

**Duración:** 3 años



## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"

- **GAMA DE COLORES:**



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos del arte escénico.


### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

### ILUSTRACIONES DE SOPORTE







Se buscaron vectores de teatro para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.



Artes de la Escuela de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"


Modalidad:  Virtual

*artes visuales*

## Requisitos de inscripción







-  Ser menor de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  1 fotografía del estudiante.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  Diploma o certificado de aprobación de educación básica.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



 GOBIERNO DE GUATEMALA  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE


Modalidad:  Virtual


*artes visuales*

## Requisitos de inscripción

-  Ser menor de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Diploma o certificado de aprobación de educación básica.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE


 GOBIERNO DE GUATEMALA


Modalidad:  Virtual


**Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"**

**Título a obtener:** Bachiller y perito en Arte  
**Con especialidad:** Grabado, pintura, escultura, fotografía, diseño gráfico, cerámica y fotografía.

**Duración:** 3 años




 GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  Virtual

Inscríbete este **2021**  
**Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"**

**Título a obtener:** Bachiller y perito en Arte  
**Con especialidad:** Grabado, pintura, escultura, fotografía, diseño gráfico, cerámica y fotografía.

**Duración:** 3 años





## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

#### • GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de las artes plásticas, grabado, pintura y escultura.

#### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

Artes de la Escuela de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Escuela Nacional de Artes Plásticas

Rafael Rodríguez Padilla

CUPO LLENO

Modalidad: virtual

Facebook, Instagram, Twitter, YouTube

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

#### • GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de las artes plásticas, grabado, pintura y escultura. Para comunicar que el cupo de las inscripciones habían sido llenas, se utilizó una viñeta con una pleca color blanco informando sobre ello.


#### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura





#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE



Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.


# Artes de la Escuela de Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"

Modalidad:  Virtual





## Requisitos de inscripción



-  Partida de nacimiento por Renap.
-  1 fotografía del estudiante.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Modalidad:  Virtual

## Requisitos de inscripción

-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



## Estudia danza Clásica

Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"

 GOBIERNO DE GUATEMALA  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



## Estudia danza Clásica

Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"

 GOBIERNO DE GUATEMALA  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela de Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"

#### • GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la danza.

#### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura






#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.


# Artes de la Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán"

Modalidad:  virtual






## Requisitos de inscripción

-  Tener como mínimo 10 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Completar ficha de inscripción.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Modalidad:  virtual

## Requisitos de inscripción

-  Tener como mínimo 10 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Completar ficha de inscripción.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



# Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán"

**Título a obtener:**  
Diploma de Ciclo de Iniciación Musical  
**Especialidad en:**  
- Teclado, trompeta, saxofón, guitarra, chelo, violín, trombón, clarinete

**Duración:**  
3 años



# Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán"

**Título a obtener:**  
Diploma de Ciclo de Iniciación Musical  
**Especialidad en:**  
- Teclado, trompeta, saxofón, guitarra, chelo, violín, trombón, clarinete

**Duración:**  
3 años

www.ars.gov.gt

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán"

#### • GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la música.

#### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura








#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

# Artes de la Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

Modalidad:  Virtual








## Requisitos de inscripción

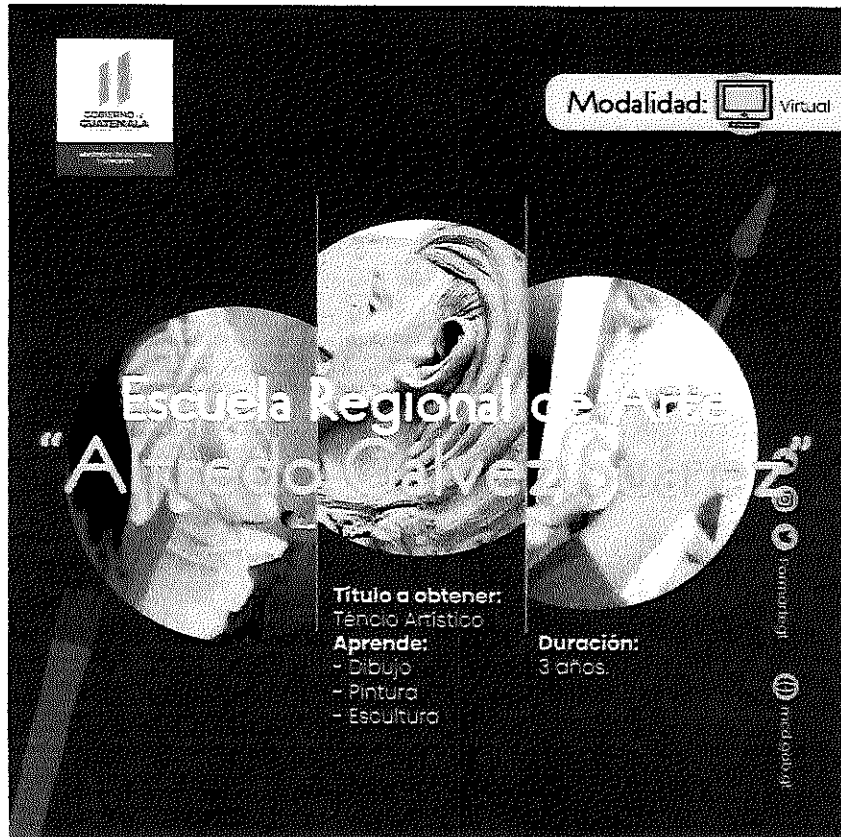
-  Tener entre 12 y 17 años de edad.
-  Certificación de 6to primaria.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Copia de DPI del del padre de familia o encargado.
-  Completar la ficha de inscripción.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.





Modalidad:  Virtual

## Requisitos de inscripción

-  Tener entre 12 y 17 años de edad.
-  Certificación de 6to primaria.
-  Certificación extendida por Renap.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  Completar ficha de inscripción.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.





Modalidad:  Virtual


## Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

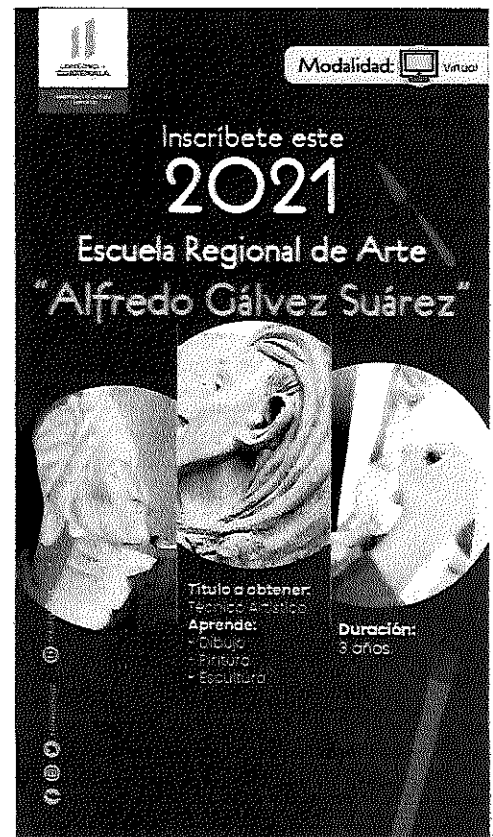
**Título a obtener:** Técnico Artístico


**Aprende:**


- Dibujo
- Pintura
- Escultura

**Duración:** 3 años







Modalidad:  Virtual

## Inscríbete este 2021


### Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

**Título a obtener:** Técnico Artístico

**Aprende:**

- Dibujo
- Pintura
- Escultura

**Duración:** 3 años





## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte “Alfredo Gálvez Suárez”

#### • GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de las artes plásticas.

#### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

## Artes de la Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

### Alfredo Gálvez Suárez

La Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez", fue creada en 1989 y actualmente es una dependencia del Ministerio de Culturas y Deportes a través de la Dirección de Formación Artística. Esta institución dedicada a la formación de artistas debe su nombre al connotado artista *Alfredo Gálvez Suárez*, creador de los monumentales murales del Palacio Nacional de la Cultura. Gálvez Suárez nació en la ciudad de Cobán, Alta Verapaz el 23 de julio de 1939. *Alfredo Gálvez Suárez* realizó estudios artísticos en Guatemala y México. En la actualidad, representa uno de los más grandes artistas de la plástica guatemalteca, importante no sólo por la temática de su obra sino por la calidad de la misma.



### Alfredo Gálvez Suárez

La Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez", fue creada en 1989 y actualmente es una dependencia del Ministerio de Culturas y Deportes a través de la Dirección de Formación Artística. Esta institución dedicada a la formación de artistas debe su nombre al connotado artista *Alfredo Gálvez Suárez*, creador de los monumentales murales del Palacio Nacional de la Cultura. Gálvez Suárez nació en la ciudad de Cobán, Alta Verapaz el 23 de julio de 1939. *Alfredo Gálvez Suárez* realizó estudios artísticos en Guatemala y México. En la actualidad, representa uno de los más grandes artistas de la plástica guatemalteca, importante no sólo por la temática de su obra sino por la calidad de la misma.



## ¿Por qué estudiar dibujo?

Durante el desarrollo del curso aprenderás a representar gráficamente con trazos, ideas y sentimientos sobre una superficie. El dibujo ayuda a dominar otras técnicas como pintura, escultura, entre otras ramas artísticas. Puedes llegar a dibujar bodegones, paisajes, figura humana y su anatomía.



## ¿Por qué estudiar pintura?

Estudiar esta técnica te ayudará a representar ideas y sentimientos a través de líneas, colores y formas. Dominarás materiales como yeso, madera, cemento, entre otros. Crearás figuras que podrás percibir con tus manos, su forma y cada proceso que conlleva para finalmente crear una obra escultórica creada por ti.



## ¿Por qué estudiar pintura?

Estudiar esta técnica te ayudará a representar ideas y sentimientos a través de líneas, colores y formas. Podrás dominar técnicas como pastel seco, acuarela, óleo, técnicas mixtas y más.



## ¿Por qué estudiar escultura?

Durante el curso aprenderás a representar ideas y sentimientos a través de líneas, colores y formas. Dominarás materiales como yeso, madera, cemento, entre otros. Crearás figuras que podrás percibir con tus manos, su forma y cada proceso que conlleva para finalmente crear una obra escultórica creada por ti.



## ¿Por qué estudiar escultura?

Durante el curso aprenderás a representar objetos en sus distintas dimensiones. Dominarás materiales como yeso, madera, cemento, entre otros. Crearás figuras que podrás percibir con tus manos, su forma y cada proceso que conlleva para finalmente crear una obra escultórica creada por ti.



## ¿Por qué estudiar dibujo?

Durante el desarrollo del curso aprenderás a representar gráficamente con trazos, ideas y sentimientos sobre una superficie. El dibujo ayuda a dominar otras técnicas como pintura, escultura, entre otras ramas artísticas. Puedes llegar a dibujar bodegones, paisajes, figura humana y su anatomía.



## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte “Alfredo Gálvez Suárez”

- **GAMA DE COLORES:**

#fceae8



#c22445



#eedd9d



#eac41e

### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Avalon black 35pt
- Avalon Regular 25pt

### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una paleta de color con gamas rojas y amarillas para contrastar y utilizar el color fuerte como punto focal. Se utilizaron elementos representativos de acuerdo a la técnica artística.


### IMAGEN INSTITUCIONAL


Logo de Ministerio de Cultura


### ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto sobre a lo que se dedica la Escuela Regional de Arte “Alfredo Gálvez Suárez”.

Poster de la Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"




  
GOBIERNO DE GUATEMALA


Modalidad:  virtual


ESTUDIA  
**TÉCNICO ARTÍSTICO**

“Donde las ambiciones cobran impulso y los objetivos se alcanzan”.

Escuela  
Regional  
de Arte  
“Alfredo Gálvez Suárez”

 2a calle 5-77 zona 2,  
Cobán, Alta Verapaz

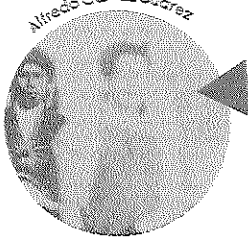
 7451 4826

 escuelaalfredogalvezsuarez@mda.gob.gt

# Trifoliar de la Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

Trifoliar\_Alfredo Gálvez Suárez layout.pdf | 9/3/2021 11:24:57

Alfredo Gálvez Suárez



La Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez", fue creada en 1987 y actualmente es una dependencia del Ministerio de Culturas y Deportes a través de la Dirección de Formación Artística. Esta institución dedicada a la formación de artistas debe su nombre al conocido artista *Alfredo Gálvez Suárez*, creador de los monumentales murales del Palacio Nacional de la Cultura. Gálvez Suárez nació en la ciudad de Cobán, Alta Verapaz el 25 de julio de 1926. Alfredo Gálvez Suárez realizó estudios artísticos en Guatemala y México. En la actualidad, representa uno de los más grandes artistas de la plástica guatemalteca. Importante no sólo por la temática de su obra sino por la calidad de la misma.

CREA APRENDE  
APRENDE CREA VIVE  
CREA APRENDE CREA VIVE  
**imagina**  
CREA sueña



Escuela  
Regional  
de Arte  
"Alfredo Gálvez Suárez"



Facebook Instagram Patronage mas.gca.gv

Carretera Interamericana  
Cobán, Alta Verapaz 7501-4022

# Volante de la Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

COSEDO J. COSTA RICA

Modalidad: Virtual

ESTUDIA

## TÉCNICO ARTÍSTICO

Donde las ambiciones cobran impulso y los objetivos se alcanzan

# Escuela Regional de Arte

"Alfredo Gálvez Suárez"

10 Calle 4-10202, Ciudad Alta Verapaz

7801 4020

[escuelaregionaldearte@educacion.gov.gt](mailto:escuelaregionaldearte@educacion.gov.gt)

10 Calle 4-10202, Ciudad Alta Verapaz

7801 4020

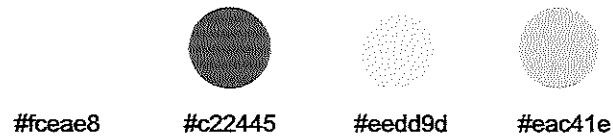
[escuelaregionaldearte@educacion.gov.gt](mailto:escuelaregionaldearte@educacion.gov.gt)

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Grafica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte “Alfredo Gálvez Suárez”

- **GAMA DE COLORES:**



### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Avalon black 35pt
- Avalon Regular 25pt

### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una paleta de color con gamas rojas y amarillas para contrastar y utilizar el color fuerte como punto focal. Se utilizaron elementos representativos de acuerdo a la técnica artística. Se colocaron fotografías que apoyaran al texto.

### IMAGEN INSTITUCIONAL


Logo de Ministerio de Cultura y logo de Escuela Regional de Arte “Alfredo Gálvez Suárez”

### ILUSTRACIONES DE SOPORTE








Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto sobre a lo que se dedica la Escuela Regional de Arte “Alfredo Gálvez Suárez”.




# Artes de la Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales"

Modalidad:  Virtual








## Requisitos de inscripción

-  Tener entre 15 y 17 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Certificado o Diploma de 3ro básico.
-  Copia de DPI del padre de familia o encargado.
-  Completar la ficha de inscripción.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Modalidad:  Virtual

## Requisitos de inscripción

-  Tener entre 15 y 17 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Certificado o diploma de 3ro básico.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  Completar ficha de inscripción.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



0 8 0 0



Modalidad:  Virtual


## Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales"


**Título a obtener:**  
Bachiller en arte


**Con especialidad:**

- Dibujo
- Pintura
- Escultura

**Duración:**  
3 años







Modalidad:  Virtual

## Inscríbete este 2021 Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales"

**Título a obtener:**  
Bachiller en arte

**Con especialidad:**

- Dibujo
- Pintura
- Escultura

**Duración:**  
3 años








## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte "Bisilio Eliseo de León Rosales"

#### • GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de las artes plásticas.

#### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura






#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.


# Artes de la Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"

Modalidad:  Virtual






## Requisitos de inscripción

-  Tener como mínimo 12 y 17 años de edad.
-  Certificación de 6to primaria.
-  Certificación de la partida de nacimiento.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado. (Aplica si el estudiante es menor de edad).
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Modalidad:  Virtual

## Requisitos de inscripción

-  Tener como mínimo 12 y 17 años de edad.
-  Certificación de 6to primaria.
-  Certificación de la partida de nacimiento.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado. (Aplica si el estudiante es menor de edad).
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

# Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"

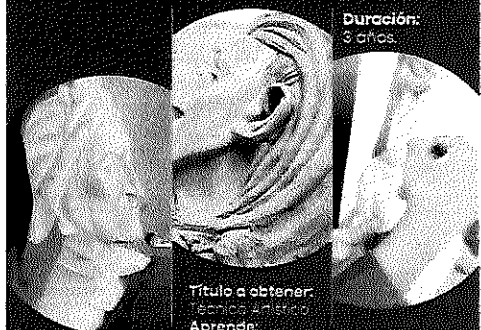


**Título a obtener:**  
Técnico Artístico  
**Aprende:**  
- Pintura  
- Escultura  
- Dibujo

**Duración:**  
3 años.



# Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"



**Duración:**  
3 años.

**Título a obtener:**  
Técnico Artístico  
**Aprende:**  
- Pintura  
- Escultura  
- Dibujo



MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"

#### • GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de las artes plásticas.


#### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura






#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

# Artes de la Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"

Modalidad:  Virtual






## Requisitos de inscripción

-  Tener como mínimo 10 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Completar ficha de inscripción.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Modalidad:  Virtual

## Requisitos de inscripción

-  Tener como mínimo 10 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Completar ficha de inscripción.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Ministerio de Cultura y Deportes

# Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"

**Título a obtener:**  
Diploma de Ciclo de Iniciación Musical

**Aprende:**  
- Marimba  
- Guitarra  
- Piano

**Duración:**  
3 años



 [formación](#) [mcd.gob.gt](#)

# Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"

**Título a obtener:**  
Diploma de Ciclo de Iniciación Musical  
**Especialidad en:**  
- Marimba  
- Guitarra  
- Piano

**Duración:**  
3 años



Ministerio de Cultura y Deportes

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"

#### • GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de música.

#### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura








#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

# Artes de la Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"

Modalidad:  Virtual








## Requisitos de inscripción

-  Tener entre 15 y 17 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Certificado o Diploma de 3ro básico.
-  Copia de DPI del padre de familia o encargado.
-  Completar la ficha de inscripción.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Modalidad:  Virtual

## Requisitos de inscripción

-  Tener entre 15 y 17 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Certificado o Diploma de 3ro básico.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  Completar la ficha de inscripción.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"



Modalidad:  Virtual

## Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"

**Título a obtener:**  
Bachiller en arte  
**Especialidad en:**  
- Dibujo  
- Pintura  
- Escultura

**Duración:**  
3 años

Facebook Instagram Twitter YouTube



Modalidad:  Virtual

## Inscríbete este 2021 Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"

**Título a obtener:**  
Bachiller en arte  
**Especialidad en:**  
- Dibujo  
- Pintura  
- Escultura

**Duración:**  
3 años

Facebook Instagram Twitter YouTube

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"

- **GAMA DE COLORES:**



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la plástica.

### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

### ILUSTRACIONES DE SOPORTE







Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.



# Artes de la Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"

Modalidad:  Virtual







## Requisitos de inscripción

-  Tener entre 12 y 17 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Certificado o Diploma de 6to primaria.
-  Copia de DPI del padre de familia o encargado.
-  Completar la ficha de inscripción.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



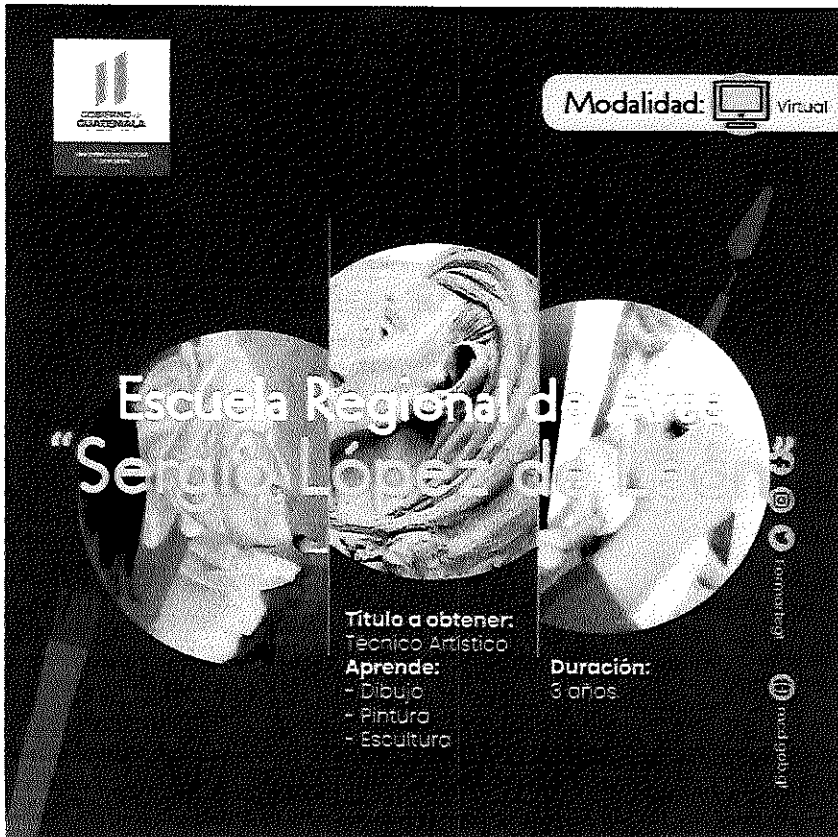
Modalidad:  Virtual


## Requisitos de inscripción


-  Tener entre 12 y 17 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Certificado o Diploma de 6to primaria.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  Completar la ficha de inscripción.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



011 2412 0000





Modalidad:  Virtual

## Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"

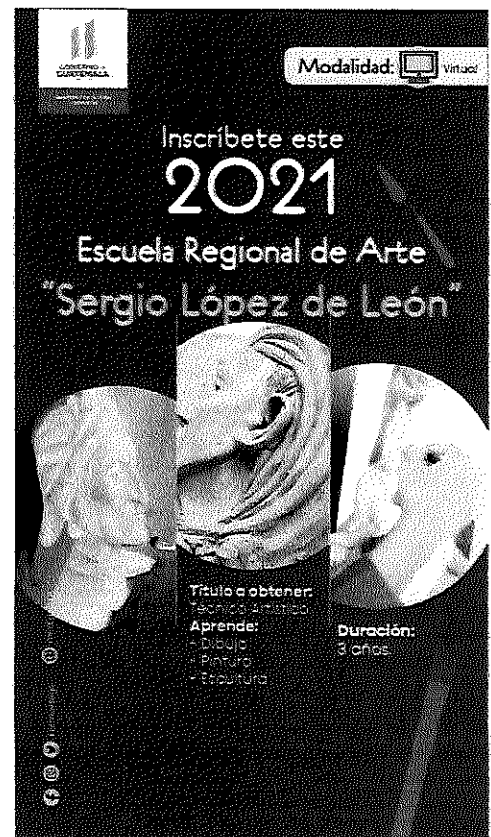
**Título a obtener:** Técnico Artístico


**Aprende:**


- Dibujo
- Pintura
- Escultura

**Duración:** 3 años

[@sergioleonz](#) [#sergioleonz](#) [#arte](#) [#escultura](#) [#pintura](#) [#dibujo](#)





Modalidad:  Virtual

Inscríbete este **2021**

## Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"

**Título a obtener:** Técnico Artístico

**Aprende:**

- Dibujo
- Pintura
- Escultura

**Duración:** 3 años

[@sergioleonz](#) [#sergioleonz](#) [#arte](#) [#escultura](#) [#pintura](#) [#dibujo](#)

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de “Arte Sergio López de León”

#### • GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la plástica.


#### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE







Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.



# Artes de la Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"


Modalidad:  Virtual

*artes visuales*

## Requisitos de inscripción







-  Ser menor de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  1 fotografía del estudiante.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  Certificado de nivel básico.
-  **Horario:** Lunes - viernes 13:00 a 18:00 hrs.



 GOBIERNO DE GUATEMALA  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

Modalidad:  Virtual


*artes visuales*


## Requisitos de inscripción

-  Ser menor de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Certificado de nivel básico.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 13:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA  
 MINISTERIO DE EDUCACIÓN

13000000











 GOBIERNO DE GUATEMALA


Modalidad:  Virtual


## Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"

**Título a obtener:**  
Bachiller en arte  
**Con especialidad:**  
- Pintura

**Duración:**  
3 años.

 GOBIERNO DE GUATEMALA










Modalidad:  Virtual

## Inscríbete este 2021

### Escuela Regional de arte "Humberto Garavito"

**Título a obtener:**  
Bachiller en arte  
**Con especialidad:**  
- Pintura

**Duración:**  
3 años.

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte "Humerto Garavito"

#### • GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la plástica.

#### IMAGEN INSTITUCIONAL

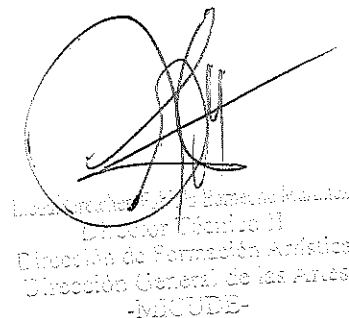
Logo de Ministerio de Cultura

#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.



VoBo



Guatemala 05 de Abril de 2021

Señor  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Presente

Señor Mijangos:

Me dirijo a usted atentamente para presentar el informe de actividades que se realizó durante la fechas estipuladas de acuerdo al Contrato Administrativo No. DGA-119-189-2021 y Resolución VC-DGA-009-2021, por Servicios Técnicos, correspondiente al segundo producto e informe.

### **Actividades Realizadas**

- 1) Diseño de material digital de difusión de las 17 Escuelas Nacionales de Arte y los 9 Conservatorios de Música.
- 2) Diseño, armado y diagramación de material digital de difusión institucional del proyecto de orquesta juveniles.
- 4) Diseño de material digital de difusión institucional del proyecto de academias comunitarias de arte.
- 5) Otras actividades afines a su contrato que le sean asignadas por la autoridad superior.

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 2:

Diseño de piezas comunicaciones digitales varias para el proceso de inscripciones de las academias comunitarias de arte y orquestas juveniles que contengan ubicación, historia, carreras y grado académico, horario, información institucional.

A) Se utilizaron algunos vectores sin derechos de autor e imágenes brindadas por Formación Artística, modificadas en el programa de edición Photoshop cc de la línea Adobe. Se realizó una línea gráfica para la las academias comunitarias de arte y orquestas juveniles, realizando una plantilla que se modificaba de acuerdo a la localización en donde se encontraba dicha academia u orquesta.

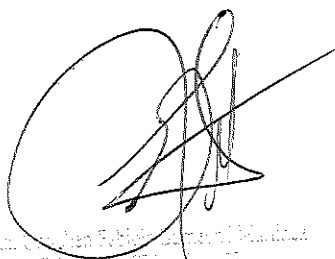
B) Los artes fueron enviados para su respectiva revisión, y se realizaron las modificaciones solicitadas.

C) Se elaboraron un total de 17 publicaciones para redes sociales, de 1080 x 1080 pixeles . Además, sus respectivas historias para Instagram y Facebook, de 1920 x 1080 pixeles los cuales fueron elaborados bajo los estándares establecidos por el despacho superior.

**DIANA NOHEMÍ CASTRO MORALES**



**VoBo**





Voc. en Formación Artística  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-ALCUDE-


Modalidad:  Virtual

*música*

## Requisitos de inscripción





-  Edad: desde 6 años en adelante.
-  Partida de nacimiento extendida por Renap/DPL.
-  Completar la hoja de inscripción.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



 GOBIERNO DE GUATEMALA  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Modalidad:  Virtual

*música*

## Requisitos de inscripción

-  Edad: desde 6 años en adelante.
-  Partida de nacimiento extendida por Renap/DPL.
-  Completar la hoja de inscripción.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

 GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  Virtual

# Únete este 2021 a una Academia Comunitaria de arte

**Aprende:** Marimba, dibujo y pintura, música, danza, teatro y manualidades.

 GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  Virtual

# Únete este 2021 a una Academia Comunitaria de arte

**Aprende:** Marimba, dibujo y pintura, música, danza, teatro y manualidades.

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 2:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Academia Comunitaria de Arte

#### • GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la música.

#### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la academia.



**Academias Comunitarias**


**GOBIERNO DE GUATEMALA**

**Academia comunitaria de Guatemala**

Con especialidad en:  
Dibujo y pintura

APRENDE EN TU COMUNIDAD **San Pedro Sacatepéquez**

med.gob.gt  
fomentagt



**Academias Comunitarias**

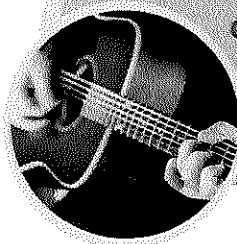
**GOBIERNO DE GUATEMALA**

**Academia comunitaria de Jalapa**

Con especialidad en: música

APRENDE EN TU COMUNIDAD **Jalapa**

med.gob.gt  
fomentagt



**Academias Comunitarias**


**GOBIERNO DE GUATEMALA**

**Academia comunitaria de Guatemala**

Con especialidad en:  
marimba

APRENDE EN TU COMUNIDAD **San Raymundo**

med.gob.gt  
fomentagt



Artes de la Academia Comunitaria de Arte

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Guatemala

Con especialidad en: Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

San José Pinol

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Jutiapa

Con especialidad en: Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Jutiapa

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Chimaltenango

Con especialidad en: Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Chimaltenango

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Sacatepéquez

Con especialidad en: Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Santa Domingo Xenekay

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Chimaltenango

Con especialidad en: Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Chimaltenango

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Quiché

Con especialidad en: Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Aldea K'olq'ol, Comuna, Wejé

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Sacatepéquez

Con especialidad en: Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Santa Domingo Xenekay

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Quiché

Con especialidad en: Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Uspantán

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Quetzaltenango

Con especialidad en: Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

La Esperanza

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Guatemala

Con especialidad en: Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

San Marcos, La Laguna, Pochela

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Sololá

Con especialidad en: Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

San Marcos, La Laguna

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Huehuetenango

Con especialidad en: Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Cuilco

Historias para Facebook e Instagram de la Academia Comunitaria de Arte



## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 2:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Academia Comunitaria de Arte

#### • GAMA DE COLORES:



#33e8bb



#ff8065



#ffd962



#373644

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Kamerik Bold 65pt
- Kamerik Regular 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se realizaron figuras geométricas y una paleta de color vibrante que connotara energía y recreación para incentivar las inscripciones del 2021. Con el apoyo de una plantilla que se modificaba acorde al municipio o departamento donde se ubicara la academia.

#### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la academia.

## RESULTADOS OBTENIDOS

### PRODUCTO 2:

Línea Gráfica utilizada para los artes de las Orquestas Juveniles

#### • GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

#### FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

#### ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la música.

#### IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

#### ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la orquesta.



**VoBo**

Laura Cecilia Esteban Escobar Martínez  
Directora Técnica II  
Dirección de Formación Artística  
Institución General de las Artes  
- 2011 -